

ITALIAN 3



QUESTION CATALOGUE

Italian

Table Of Contents

I. LISTENING

1. English MC Questions	1
2. Italian MC Questions	36
3. Free Response	
A. Dialogue	79
B. Individual Situation	82

II. READING

1. Short Passages	
A. Short Passages English Response	85
B. Short Passages Italian Response.....	89
2. Ads	
A. Ads English Response	93
B. Ads Italian Response	137
3. Long Passages	
A. Long Passages English Response	143
B. Long Passages Italian Response	155
4. Slot Completions	192

III. WRITING

1. 6 Sentence Letters	211
2. 10 Sentence Letters	225
3. Picture Stories	250
4. 100 Word Passages	267

IV. TEACHER AND STUDENT INITIATES

1. Teacher Initiated	
A. Persuasion	285
B. Socializing	286
C. Providing and Obtaining Information	288
D. Expressing Personal Feelings	291
2. Student Initiated	
A. Persuasion	292
B. Socializing	293
C. Providing and Obtaining Information	295
D. Expressing Personal Feelings	298

404. <speaking>Your friend Lucia is telling you about what recently happened. She says:

Ah! Incredibile! E proprio lui! Mi hanno detto che Paolo Vallesi risponde alle lettere dei suoi fans, ma non avevo mai pensato che avrebbe risposto a me. Gli ho scritto che mi piace tanto la sua canzone, "La forza della vita". Forse mi avrà risposto perché gli ho detto che anch'io sono tifosa della squadra Fiorentina come lui. Non vedo l'ora di raccontarlo a tutti.</speaking>
Why is Lucia so pleased?

- (1) She received free tickets to a concert.
- (2) A singer answered her letter.**
- (3) Her favorite team just won a soccer match.
- (4) She just bought a new record album.

405. <speaking>As you are walking downtown, a person approaches you and says:

Scusi; forse Lei mi può aiutare. Sto cercando l'ospedale San Giovanni che è su questa strada, ma non riesco a trovarlo.</speaking>
Why did this person stop you?

- (1) He needed directions.**
- (2) He wanted a donation.
- (3) He had injured himself
- (4) He just lost something.

406. <speaking>While staying at a hotel in Rome, you hear this radio advertisement for a restaurant:

Signore e signori, se mangiate spesso a casa senza allegria, senza atmosfera e spendete molto al supermercato, vi invitiamo a venire da noi a mangiare le tagliatelle al sugo e parmigiano, i ravioli, e molte altre specialità della casa. Venite a pranzo o a cena. Vi aspettiamo. Da Mario si mangia bene e si spende poco. Siamo chiusi il lunedì.</speaking>

What is a good reason for eating at this restaurant?

- (1) It is open for lunch and dinner every day.
- (2) The prices are a good value.**
- (3) It is conveniently located.
- (4) The employees speak several languages.

407. <speaking>You are purchasing a bookbag and ask the clerk about a discount. The clerk responds:

In questo negozio abbiamo prezzi fissi e, di solito, il direttore non vuole che facciamo sconti. Ma dato che siamo quasi alla fine dell'anno scolastico, va bene, sì, glielo posso fare.</speaking>

Why will the clerk sell the item at a lower price?

- (1) His manager approved the price reduction.
- (2) The item is on sale.
- (3) It is near the end of the season.**
- (4) The store offers a student discount.

408. <speaking>You are in Florence and hear this announcement on the radio:

Attenzione! Volete visitare gli Uffizi, l'Accademia e i Palazzi Vecchio e Pitti? I biglietti d'ingresso acquistati individualmente vi costerebbero più di ventimila lire. Ora potete comprarne uno valido per i quattro musei a prezzo ridotto. I biglietti sono in vendita alla biglietteria della stazione e nei musei stessi.</speaking>

Why would a person make use of this service?

- (1) to exchange money
- (2) to purchase souvenirs
- (3) to reserve a seat on a train
- (4) to visit all the museums**

409. <speaking>You are at the railroad station in Padova waiting for the train to Venice when you hear this announcement:

Attenzione prego: Il treno locale per Venezia partirà dal binario 2 anziché dal binario 5. I passeggeri sono pregati di servirsi del sottopassaggio. È vietato attraversare i binari.</speaking>

What information is announced?

- (1) An additional train has been put into service.
- (2) Your train will leave from a different track.**
- (3) Your train has been delayed for several hours.
- (4) An express train will be passing the station.

A. Italian MC questions

Italian MC Questions

177. <speak>In questi giorni, i vestiti costano tanto. È un bel guaio se un pezzo di gomma da masticare si attacca al tuo maglione nuovo. Per risolvere questo inconveniente, metti il pullover in un asciugamano di cotone, e poi mettilo nel frigorifero. La gomma si staccherà da sola dopo un po' di tempo.</speak>
Che dobbiamo fare in questa situazione?
(1) comprare un altro maglione
(2) mandare il maglione a farlo pulire
(3) lasciare il maglione al sole
(4) mettere il maglione in un luogo freddo
178. <speak>Il gioco del calcio è di origine antica. Deriva da un gioco degli antichi Romani, ma era diffuso soprattutto a Firenze, nel Rinascimento. La popolarità del calcio è diminuita intorno all'anno 1500. C'è stato un aumento di interesse nel 1800 quando gli Inglesi ne hanno modificato le regole.</speak>
Qual è l'origine del calcio?
(1) E fiorentina. (3) E inglese.
(2) E romana. (4) E sconosciuta.
179. <speak>In un museo d'arte di Città del Messico, è in corso una mostra dedicata ai prodotti italiani, dal dopoguerra ad oggi. ' Circa 300 pezzi riflettono quarant'anni di creatività italiana nel campo della moda e del disegno industriale. Ci sono veicoli come la Vespa e la Ferrari. Troviamo anche mobili di famose fabbriche e modelli creati da stilisti come Armani, Valentino e Versace.</speak>
A che cosa è dedicata questa mostra?
(1) alla produzione italiana
(2) alla varietà della mobilia antica
(3) alla rivista italiana
(4) alla storia dell'arte
180. <speak>Se vuoi dare un aspetto diverso ad una riunione tra amici, proponi di fare una festa dedicata alla poesia. Ciascuno degli invitati, come indicato sul biglietto d'invito, dovrà scrivere un piccolo brano poetico e recitarlo davanti a tutti. Il più bravo riceverà un premio.</speak>
Cosa dovranno portare gli invitati a questa festa?
(1) dei biglietti d'amore **(3) dei versi poetici**
(2) dei brani di musica (4) dei piatti tipici
181. <speak>Gentile ascoltatore! Nessun obbligo d'acquisto! Senza dover comprare nulla! Totalmente gratis! Spedisci subito un biglietto col tuo nome e indirizzo a questa stazione radio per poter partecipare al grande concorso. Il quindici luglio prossimo potrai essere il fortunato vincitore dei duecentocinquanta milioni in gettoni d'oro! Presto, spedisci oggi il tuo nome per vincere il concorso.</speak>
Che cosa può vincere chi partecipa a questo concorso?
(1) un viaggio all'estero **(3) monete d'oro**
(2) biglietti per il teatro (4) una vacanza al mare
182. <speak>Il giornale, La Stampa, ha pubblicato un articolo intitolato "Vacanze e Lavoro nel Terzo Mondo." Si riferisce a un programma per i giovani che è un modo di viaggiare e conoscere il mondo. Ogni anno un gruppo di giovani volontari passa le vacanze ad aiutare i paesi meno sviluppati. Recentemente La Stampa ha pubblicato un elenco delle organizzazioni a cui rivolgersi per partecipare a questa esperienza.</speak>
A chi è dedicato questo avviso?
(1) ai giovani che vogliono diventare giornalisti
(2) ai giovani che vogliono guadagnare molti soldi
(3) alle persone che vogliono passare le vacanze in famiglia
(4) ai giovani che vogliono aiutare gli altri
183. <speak>Alcune settimane fa, mia sorella ha portato un gattino a casa. Il gattino è ancora a casa nostra. Qualcuno l'ha perduto ma non era nessuno dei nostri vicini. L'abbiamo mostrato a tutti ed abbiamo anche messo un avviso sui giornali locali. Il gattino è tutto nero con un musetto bianco, ed ha due occhi chiari e vivaci. Vorremmo tenerlo con noi, ma non è possibile perché la mamma è allergica ai gatti.</speak>
Perché la sorella ha portato il gattino a casa?
(1) per darlo ad una vicina
(2) perché si era perso
(3) per regalarlo alla mamma
(4) perché era molto bello

A. Italian MC questions

Italian MC Questions

485. <speaking>You are at a train station when you hear this announcement about your train:

Attenzione, prego! I passeggeri in attesa del treno rapido proveniente da Bologna sono pregati di recarsi al binario numero sei. Il treno è in arrivo.</speaking>

Che cosa devi fare?

- (1) andare alla sale d'attesa
 - (2) aspettare una mezz'oretta
 - (3) comprare un altro biglietto
 - (4) andare al binario indicato**
486. <speaking>You are watching television and hear this announcement:

L'anno prossimo la Federazione Italiana per lo Sport inaugurerà per la prima volta le Olimpiadi della Famiglia: un insieme di giochi e divertimenti che coinvolgerà l'intera famiglia, dai figli, ai genitori, ai nonni. Questa iniziativa servirà ad aiutare tutti ad apprezzare il valore dello sport nella vita, ad incoraggiarli a fare sport per una vita più sana.</speaking>

Di che cosa tratta questo annuncio?

- (1) di un nuovo parco-giochi per tutta la famiglia
 - (2) di attività sportive per i giovani e le loro famiglie**
 - (3) di attività sportive per atleti professionisti
 - (4) di una serie di giochi televisivi
515. <speaking>You arrive in Milan and telephone a friend. After you dial, you hear this message:

Siamo spiacenti di informarla che questo numero è stato cambiato su richiesta dell'utente. Ci scusiamo di non poter dare informazioni sul nuovo numero senza l'autorizzazione del cliente. Ci auguriamo che questa situazione non le arrechi nessun fastidio.</speaking>

Che cosa ti dice questo messaggio?

- (1) Il tuo amico ritornerà più tardi.
- (2) Il tuo amico è in ufficio
- (3) Il tuo amico è in vacanza.
- (4) Il tuo amico ha un altro numero di telefono.**

516. <speaking>You are listening to the radio in Bar! and hear this announcement:

Ragazzi se avete voglia di mare, di sole e d'avventura vi aspettiamo, Il centro giovanile sta formando gruppi per le grandi avventure estive che potrebbero essere vostre. Per ottenere altre informazioni sulle schede di partenze e il costo, telefonateci al 47 19 08.</speaking>

Cosa offre questa pubblicità?

- (1) una serie di lezioni
 - (3) una vacanza**
 - (2) un impiego
 - (4) un regalo
517. <speaking>You are listening to the news in Rome and hear this report:

Alle terme di Caracalla a Roma abbiamo ascoltato tre dei più grandi tenori del mondo: Luciano Pavarotti, Placido Domingo e José Carreras. Questi tre famosi cantanti hanno presentato un concerto di musica classica e popolare in varie lingue. Il pubblico romano ha accolto queste stelle dell'opera con grande entusiasmo. Dato l'enorme successo, i tre tenori hanno deciso di ripetere il concerto l'anno prossimo nell'anfiteatro romano di Verona.</speaking>

Che faranno nel futuro questi tre tenori?

- (1) Faranno lezioni di canto.
 - (2) Canteranno esclusivamente in italiano.
 - (3) Ripeteranno il concerto in un'altra città.**
 - (4) Inviteranno il pubblico a cantare con loro.
518. <speaking>You are watching a game show on Italian TV and a contestant says:

Ciao, sono professoressa di lingue straniere. Ho trentatré anni. I miei interessi sono: la musica jazz, l'opera lirica, viaggiare, visitare i musei d'arte, mangiare al ristorante, andare a teatro, e fare sport come il tennis e il ciclismo. Vorrei conoscere un professionista con simili interessi.</speaking>

Che cosa desidera questa signorina?

- (1) insegnare lingue straniere in Italia
- (2) condividere i suoi interessi con qualcuno**
- (3) fare la guida turistica
- (4) scrivere articoli per il giornale

Base your answers to questions **16** through **20** on listening to some background information given by your teacher followed by a dialogue in Italian. Write an appropriate response in Italian according to the instructions given below.<speack>Tu hai telefonato al tuo amico Giancarlo er invitarlo ad assistere a una artita di calcio</speack>

16. <speack>L'amico dice: Come facciamo per i biglietti?</speack>
Tell what.

Non ti preoccupare. Ci penso io.

17. <speack>L'amico dice: Andiamo allo stadio col motorino.</speack>
Suggest an alternative.

Preferisco andare a piedi.

18. <speack>L'amico dice: La squadra avversaria è molto forte.</speack>
Say what you think will happen.

La nostra vincera senza difficoltà.

19. <speack>L'amico dice: Cosa facciamo dopo la partita?</speack>
Make a suggestion.

Andiamo a casa mia.

20. <speack>L'amico dice: Posso invitare Nino?</speack>
Say why not.

No perchè è antipatico.

Base your answers to questions **59** through **63** on listening to some background information given by your teacher followed by a dialogue in Italian. Write an appropriate response in Italian according to the instructions given below.<speack>Una tua amica italiana è all'ospedale. Tu vai a farle visita.</speack>

59. <speack>La tua amica dice: Sono contenta che sei venuta a trovarmi.</speack>
Give your reaction.

Ero preoccupata.

60. <speack> La tua amica dice: Non so come passare il tempo.</speack>
Make a suggestion.

Guarda ti ho portato un libro.

61. <speack>La tua amica dice; Ho saputo che ieri hanno chiuso la scuola.</speack>
Tell why.

C'è stato un piccolo incendio.

62. <speack>La tua amica dice: Cosa hai fatto con il tempo libero?</speack>
Tell what.

Sono andata a fare delle compere.

63. <speack> La tua amica dice: Non vedo l'ora di tornare a casa.</speack>
Tell what you think.

Ti aspettiamo tutti.

Base your answers to questions **102** through **106** on listening to some background information given by your teacher followed by a dialogue in Italian. Write an appropriate response in Italian according to the instructions given below.<speack>Tn ti trovi in vacanza in Italia. A Venezia incontri un tuo amico americano.</speack>

102. <speack>Il tuo amico dice: Ciao, che sorpresa! Cosa fai qui?</speack>
Tell what.

Sono venuto a passare l'estate in Italia.

103. <speack>Il tuo amico dice: Dove alloggi a Venezia?</speack>
Tell where.

All'albergo San Marco.

104. <speack>Il tuo amico dice: Io sto dai miei zii e loro hanno una stanza vuolta. Perchè non vieni a stare da noi?</speack>
Say why you cannot.

Grazie, non posso. Sono con degli amici.

105. <speack>Il tuo amico dice: Allora ti invito acena a casa nostra stasera.</speack>
Agree and tell why you accept.

Benissimo, Avrei piacere di conoscere la tua famiglia.

106. <speack>Il tuo amico dice: Quando puoi venire?</speack>
Make a suggestion.

Direi a qualsiasi ora dopo le sette.

1190.



CARO CIOÉ

*Avete richieste, proposte, domande da fare?
Oppure volete solo parlare con noi?
Scrivete a Caro Cioé C.P. 6034, 00195 Roma-Prati.
Aspettiamo le vostre lettere!*

SPENDO TROPPO

Caro Cioé,
mio padre, da quest'anno, mi dà una paghetta settimanale per le mie piccole spese. Il problema è che non riesco a farmela bastare per tutta la settimana: appena l'ho in mano la spendo, quasi sempre per cose inutili. Giorni fa mio padre se n'è accorto e si è arrabbiato, dicendomi che sono irresponsabile. Come posso riuscire a frenare le spese?
-Cristina

Cara Cristina,
hai fatto già un passo avanti rendendoti conto dell'inutilità di alcune spese. Chiediti perché le fai: forse per sentirti più autonoma e libera nelle tue scelte. La soluzione consiste nel valutare con maggiore attenzione le spese, decidendo di acquistare solo ciò di cui hai assolutamente bisogno al momento. Se riuscirai a risparmiare vedrai che tuo padre sarà contento e anche tu ti sentirai più matura e responsabile.

What advice is given to Cristina?

- (1) open a bank account
(2) wait for the item to go on sale
(3) **buy only what she absolutely needs**
(4) ask for more money for her allowance

1066. <speak>You are staying with a host family in Palermo. A friend of the family is visiting and says:

Sono molto preoccupata per la figlia di Fausta, la più piccola, quella che si chiama Liliana. Ieri è rimasta aperta la porta di casa e il suo cagnolino è scappato. La povera bambina è disperata. Il cane non è tornato. Liliana piange dalla mattina alla sera e non vuole mangiare. La mamma non sa proprio come fare.</speak>

Why is Liliana upset?

- (1) She has been ill.
(2) She argued with her mother.
(3) **Her dog ran away.**
(4) Her mother wants her to stay home.

1067. <speak>While traveling in Genova, you hear this advertisement for a travel agency:

Via dall'inverno verso Oriente. Una crociera che riscopre il puro piacere di viaggiare. Tutto quello che può offrire l'Oriente sfilerà davanti ai vostri occhi. Antiche civiltà e metropoli si alterneranno in un fantastico itinerario che tocca ben venti paesi diversi. Questo fa della Grande Crociera in Estremo Oriente un avvenimento unico.</speak>

What does this travel agency offer?

- (1) **a cruise to countries in the Orient**
(2) a map of a popular tourist site
(3) a slide presentation about ancient cities
(4) a trip around the world during the summer

632.

Vi diamo Cartaverde. La carta giovane per viaggiare al 100% risparmiando il 20%.



Sì, se avete più di 12 e meno di 26 anni, con CartaVerde potete viaggiare in tutta l'Italia con lo sconto del 20%!

*E se partite con CartaVerde gli sconti arrivano ovunque: negli alberghi AIG (Associazione Italiana Alberghi della Gioventù), negli esercizi del gruppo Countdown, a Gardaland e nei negozi Giocheria. Ora fate un po' di conti e poi, fatevi lo sconto: con CartaVerde potete viaggiare al 100% risparmiando il 20%!
Se volete saperne di più sulla vostra Carta, informatevi in stazione o nelle agenzie di viaggio.*

What is the advantage of having this card?

- (1) It can be used as a credit card. (3) It can be used almost anywhere in the world.
(2) **It can be used for discounts in many places.** (4) It can be used to access information.

884.

JINNY chiede solo 15 minuti al giorno di attenzione: è così silenziosa, robusta, poco ingombrante ed in 7 modelli. Ha una caratteristica particolare: ha bisogno delle tue gambe per mettersi in movimento. E più i pedali girano più il fisico si tonifica, la linea si fa snella e l'organismo diventa forte. Perché l'artrosi, la rigidità muscolare e i disturbi cardiocircolatori stanno alla larga da JINNY:

**SALUTE E
BELLEZZA
NELLA FORMA
MIGLIORE**

**JINNY
Atala**

**POCHI MINUTI PER
STAR BENE**

What is "JINNY"?

- (1) a new clock (3) a nutritional supplement
(2) a new dance (4) **an exercise bicycle**

1122.

Merende sane (e golose)

Nonne, se siete in vacanza con i nipoti, attente alle merendine. <<Durante l'estate i bambini hanno più occasioni per mangiare, fuori pasto, patatine, lecca-lecca, gelati, pizette>> spiega Anna Bagnara, dietologa del l'Ospedale Sacco di Milano. E oggi molti bambini rischiano di essere in sovrappeso fin da piccoli. Secondo uno studio della Società Italiana di Endocrinologia e Diabetologia, nel nord Italia è obeso il 15 per cento dei bimbi fra i 7 e i 10 anni, nel sud il 25 per cento. Ce ne sono poi molti che superano del 40 per cento il loro peso ideale. F rischiano di diventare adulti diabetici o ipertesi. Cosa fare? I dietologi suggeriscono a mamme e nonne di usare un po' di furbizia. E scegliere merende gustose, ma che non compromettono la linea. Come il sorbetto. Quelli confezionati hanno circa la metà delle calorie dei gelati perché non contengono né panna né zucchero (solo succhi, latte magro e dolcificanti). E se lo fate in casa è ancora meglio. Ecco la ricetta. La dose è per quattro e ogni porzione non supera le 70 calorie. Mescolate uno yogurt bianco, il succo di un'arancia e di un limone, una pera, una manciata di fragole e un cucchiaio di miele. E mettete in freezer per un'ora.

According to this article, what is a concern in Italy today?

- (1) **Many children eat too many snacks.** (3) Many children play video games for too long.
 (2) Many adults are unemployed. (4) Many adults travel without insurance.

1194.

IL PRIMO SETTIMANALE D'INFORMAZIONE REALIZZATO DA VOI.

Cronaca, fatti e persone. La realtà vista, raccontata e commentata dai telespettatori.

"Notizie d'Italia", il primo settimanale di informazione tv interamente realizzato dalla gente e che dice cosa pensa la gente. Costume e attualità, immagini insolite del mondo dello sport, della politica e dello spettacolo.

Entra anche tu in contatto diretto e autentico con i fatti, invia a "Notizie d'Italia" le tue interviste, i tuoi reportages.



Utilizza tanto entusiasmo e i mezzi che hai a disposizione, telecamere o dvd, e spedisci il tuo servizio a: "Notizie d'Italia", Odeon, Via Ripamonti, 332/4 - 20141 Milano - Telefono 02/52578.1

Il tuo video è in onda

sabato alle ore 20.00

con replica martedì

alle ore 23.00.

What does this advertisement encourage you to do?

- (1) complete a survey on a web site
 (2) apply for a job as an electronics salesperson
 (3) **submit homemade videos to be shown on television**
 (4) attend a television show as part of the studio audience

Base your answers to questions **1025** through **1029** on the following passage. For each question or incomplete statement, choose the word or expression that best answers the question or completes the statement *according to the meaning of the passage*.

Gli italiani d'America

È una lunga storia che continua ancora oggi: l'America è la calamita del pianeta. Attira masse di emigranti da luoghi diversi che lasciano le proprie difficoltà per cercare una vita migliore in un'altra parte del mondo. Ancora oggi, al principio del nuovo millennio, migliaia di persone fanno questo passo nel buio. Chi pensa che gli italiani non emigrino più, si sbaglia. Continua oggi e sono i professionisti o uomini e donne di affari che arrivano negli Stati Uniti. Ma ogni anno, anche migliaia di giovani italiani entrano negli States, magari per uno studio, per un "master" all'università, o per un corso di specializzazione. Sono ricercatori, specialisti e tecnici che vogliono realizzare le loro aspirazioni, e molti in ultimo restano a vivere in USA. Oggigiorno, gli emigranti italiani non arrivano più in nave, ma in jumbo jet. Le vecchie valigie di cartone magari sono state sostituite da quelle di Gucci. Quasi tutti i nuovi emigranti hanno fatto un corso intensivo o una "immersion" e parlano, o si fanno capire, in inglese.

È molto cambiata dunque l'emigrazione italiana di oggi da quella del passato. L'emigrazione italiana è una delle pagine più belle del "sogno americano". Dalla metà dell'Ottocento fino ai nostri giorni, oltre 20 milioni di italiani sono entrati in America. La grande massa è arrivata tra il 1875 e il 1900, e tra le due guerre mondiali. Sono storie di successi, ma anche di sacrifici e di lacrime. Molte sono le storie di strade "ricoperte d'oro," ma ci sono anche quelle piene di sofferenze e di lavori umilissimi. Per gli emigranti sono state decisioni difficili, ma prese con la speranza di dare un futuro migliore ai propri figli. Per lo più gli uomini emigravano da soli e andavano ad abitare da parenti o amici oppure affittavano una camera che spesso dividevano con altri. Erano contadini, muratori e manovali disposti a lavorare duro. Intere città metropolitane, miniere di carbone, ferrovie e autostrade sono state costruite da emigranti che per anni hanno lavorato troppo, a volte senza vedere la luce del sole. Alle famiglie rimaste in Italia questi lavoratori mandavano gran parte del loro salario e quando possibile le facevano venire in America.

Due, tre e quattro generazioni dopo, i figli ed i figli dei figli di questi emigranti sono la realtà del "sogno americano". Politici, artisti, ricercatori, medici, avvocati, banchieri, poliziotti, insegnanti, inventori, giornalisti, poeti, imprenditori e altri professionisti: gli italiani d'America sono oggi una delle componenti più importanti degli States. Nella società americana, gli immigrati di origine italiana sono oggi perfettamente integrati e rispettati, e rappresentano serietà nel lavoro, tenacia, intelligenza, ambizione, sacrificio e unità familiare.

L'importanza della famiglia è evidente negli italo-americani. Infatti, i matrimoni fra italiani sono molto più stabili che nel resto del paese. Grandi risparmiatori, gli italoamericani investono nei piani pensionistici privati. Sono quasi tutti proprietari della casa famiglia italo-americana è composta di quattro persone.

La massa della comunità di origine italiana è americano-italiana, cioè di seconda, terza e quarta generazione, profondamente parte della società americana, con tutti i gusti americani. Solo una minoranza è italo-americana, cioè cresciuta in Italia e poi emigrata negli Stati Uniti. Sono loro che continuano a tenere vive, dall'altra parte dell'Atlantico, le tradizioni, gli usi e i costumi regionali italiani. Ma questi italiani della più vecchia generazione spesso rappresentano un'Italia che non c'è più. Parlano dialetti che in Italia non si usano più. Mantengono vivi usi e tradizioni che in Italia non si praticano più.

Nella loro memoria restano tutte le cose belle che sono lontane. Ed è proprio la lontananza dal proprio paese che ingrandisce alcune sensibilità come la famiglia, la bandiera, la lingua, il patriottismo, il senso del dovere. Queste cose che nel paese di origine vengono date per

471. You have just won an all-expense-paid trip to Italy. In Italian, write a letter to your pen pal telling him or her about your anticipated trip to Italy.

You must accomplish the purpose of the letter, which is to tell your pen pal about your anticipated trip.

In your letter, you may wish to describe your reactions to winning the trip, your plans to visit your pen pal, and the value of this trip to you. Additionally, you may want to include details about the trip, such as departure and arrival dates, planned activities, and accommodations.

You may use any or all of the ideas suggested above *or* you may use your own ideas. **Either way, you must tell your pen pal about your anticipated trip.**

Use the following:

Dateline: (Your town/city), 20 gingno 1995

Salutation: Caro/Cara (name),

Closing: A presto,

The dateline, salutation, and closing will *not* be counted as part of the to required clauses.

Cara Giuletta,

**Ho una bella notizia./1 Ho appena vinto un concorso/2 e il premio è un viaggio di andata e ritorno in Italia./3 Sono contentissima/4 e non vedo l'ora di partire./5 Finalmente ci incontreremo/6 e potrò conoscere te e la tua famiglia./7 Arriverò a Roma il primo luglio con il volo 611 dell'Alitalia./8 Puoi venire a prendermi all'aeroporto?/9 Se non è possibile,/10 non ti preoccupare. Prenderò un tassì.
A presto,**

759. I am your *Italian* friend. I have seen an advertisement for a book on sale at a bookstore. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

773. I am your friend in *Italy*. I have something to do right after work. We make arrangements to meet later. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

774. I am your close friend in *Italy*. I want to invite you to see me compete in a sporting event. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

776. I am your friend in *Pisa*. Summer vacation is approaching and we are deciding where to travel to. We will discuss to various locations. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

777. I am your friend in *Florence*. We are discussing similarities and differences between the sports in my country and sports in the United States. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

779. I am your friend in *Italy*. We have been working for the local newspaper and we are talking about the latest events. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

780. I am your friend in *Venice*. We will discuss our plans after graduation. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

784. I am your friend. I am going to have dinner at a restaurant with some of my other friends. There is no room in the car for you to join us. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

785. I am your friend. I am inviting you out to dinner, but you have to study for a test. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

796. I am your friend. We are going on vacation for three days and we are discussing who else we should invite. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

797. I am your friend. We have plans to go to lunch. We discuss where to eat. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

798. I am your friend. We are late to a school play where several of our friends will be performing. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

799. I am your friend. We are talking about our families. We talk about what makes a good family. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

801. I am your sister/brother. We have just heard about plans for a family vacation. We have to decide if we want to go. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

803. I am your friend. You have just returned from your foreign student exchange program in *Italy*. You call to talk about it. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

806. I am your host parent in *Venice*. I notice that you are homesick. We will discuss the situation. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

807. I am your host parent in *Pisa*. We are talking about what teenagers in your country and mine do to earn extra money to spend. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

809. I am your host parent in *Florence*. You went on a date and returned home very late. I am concerned. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

810. I am your host parent in *Italy*. You have just arrived at the airport. I want to know about your flight. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

811. I am your host parent in *Rome*. You received an invitation to a party. We will talk about the details and what you should wear. I will start the conversation.

[Teacher Initiates]

688. I am a doctor in an emergency room in *Italy*. You have been in an accident. You start the conversation.

[Student Initiates]

689. I am the receptionist in the dentist's office. You need to change your appointment. You start the conversation.

[Student Initiates]

690. I am your *Italian* friend. We are shopping together. You need to get home. We talk about it. You start the conversation.

[Student Initiates]

699. I am your boss. You have an emergency. You are coming to talk to me about it. You start the conversation.

[Student Initiates]

710. I am your friend in *Venice*. You bought concert tickets that you cannot use. You start the conversation.

[Student Initiates]

712. I am your friend in *Italy*. You want to prepare a special meal for your host family. You would like some suggestions. You start the conversation.

[Student Initiates]

714. I am your friend. I have invited you for a weekend trip. My car is not working well. You start the conversation.

[Student Initiates]

716. I am your friend. We are at the movies. You must leave. You start the conversation.

[Student Initiates]

717. I am your host mother. You were at a party, and you would like to know more about some of the people who attended. You start the conversation.

[Student Initiates]

722. I am your friend. We are making plans to spend this weekend outdoors. You start the conversation.

[Student Initiates]

723. I am your friend. We are skating. I fell. I need help. You start the conversation.

[Student Initiates]

730. I am your friend. I borrowed an article of clothing from you and I have to explain why I have not returned it. You start the conversation.

[Student Initiates]

735. I am your host mother/father in *Italy*. I have been out since noon and you tell me about what has gone on at home this afternoon. You start the conversation.

[Student Initiates]

736. I am your host parent in *Naples*. You would like to know what opportunities are available for part-time jobs. You start the conversation.

[Student Initiates]

738. I am your host family's doctor in *Italy*. You are so ill that I am making a house call. We discuss your ailments. You start the conversation.

[Student Initiates]

739. I am your host parent in *Italy*. You find an injured animal and want to help it. You start the conversation.

[Student Initiates]

740. I am your host parent in *Rome*. You have just returned from babysitting. You tell me about your difficult/wonderful experience. You start the conversation.

[Student Initiates]

743. I am your host parent in *Italy*. You want to show me pictures of and tell me about the most interesting person in your family. You start the conversation.

[Student Initiates]

745. I am your host parent in *Italy*. You would like to know what opportunities are available for part-time jobs. You start the conversation.

[Student Initiates]

746. I am your neighbor. You come home alone and find something is wrong in the house. You ask me for help. You start the conversation.

[Student Initiates]

752. I am a Real Estate agent in *Italy*. Your family is interested in renting a vacation home. You call me on the telephone to inquire about it. You start the conversation.

[Student Initiates]